



Heitz – „CroCo Nero“ Feuer & Flamme für wahre Schönheit

Das Bedürfnis nach haptisch erfahrbarer Natürlichkeit, nach Struktur und Dreidimensionalität setzt sich immer mehr durch. Heitz hat dafür das passende Angebot.

Ob als Furnier- und Starkfurnierkante oder als hochflexibles Ummantelungsfurnier, mit den 3D-strukturierten Oberflächen von Heitz werden am Werkstück edle Akzente gesetzt und die sensorische Wahrnehmung des Werkstoffes Furnier wird fühlbar erweitert.

Damit lassen sich auch moderne Design-Ideen optimal in Szene setzen wie bei unserer 3D-Struktur Heitz-„CroCo Nero“. Diese Struktur erzeugt den Eindruck einer verbrannten Holzoberfläche, wie sie z.B. durch leichtes Verkohlen, entsteht.

Die „CroCo Nero“-Optik kann ideal als Akzentgeber in Verbindung mit Flächen aus handelsüblichen Furnieren oder Kunststoffoberflächen eingesetzt werden. Dadurch entsteht am Werkstück eine Kantenoptik mit ausdrucksstarker Oberfläche ganz nah an der Optik von verbranntem Holz.

Durch weißes Einfärben der Poren wird die Optik akzentvoll betont und kann so als gestalterisches Element effektiv genutzt werden.

Was sind die besonderen Merkmale von „CroCo Nero“?

- eine Anmutung von verbranntem Holz
- fühlbare Design-Effekte
- weiße Poren sorgen für reizvolle Farbkontraste

Weitere Details erhalten Sie auf Anfrage.